

Ерко Марина Владимировна  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ СОШ №15  
Россия, Московская область,  
г.о. Балашиха,  
мкр. Железнодорожный,  
проспект Героев, 4а

## **Материалы к внеурочному занятию по русскому языку**

"Использование приёмов формирования функциональной грамотности как форма подготовки к итоговому собеседованию по русскому языку в 9 классе".

### **1. Мотивационный этап**

### **2. Формулировка темы урока, постановка цели и задач.**

- определить, что объединяет данные слова: **выразительное чтение текста, пересказ, цитата, монологическое высказывание, диалог.**

### **3. Работа с текстом.**

- вспомнить особенности публицистического текста

- знакомство с критериями выполнения задания №1

- знакомство с памяткой «Выразительное чтение текста»:

- умение соблюдать паузы и логические ударения, передающие замысел автора;
- умение соблюдать интонации вопроса, утверждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;
- хорошая дикция, ясное, чёткое произношение звуков, достаточная громкость, темп.
- правильность чтения (соблюдение норм) выражается в том, чтобы ученик не допускал замены, пропусков, перестановки, добавления, искажения, повторов букв (звуков), слогов и слов, ошибок при постановке ударения в словах
- обратите внимание на интонационную функцию знаков препинания.

#### **3.1 Прием смыслового чтения «Чтение в кружок»**

Классу выдаётся один экземпляр текста, который следует читать по очереди по абзацам. Задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

#### **3.2 Прием «Мозайка» или «Реставрация текста»**

Классу нужно сложить целый текст из частей, разложив их в правильной последовательности.

#### **3.3 Приём «Маркировка»**

На лист с текстом надевается файл, и с помощью маркера выделяется главное текста, также нумеруются абзацы.

**4. Беседа по тексту – выделение ключевых слов текста.**

**5. Чтение и пересказ текста.**

**6. Рефлексия:**

- Какой этап урока вам показался самым интересным?
- Какой этап урока был самым трудным?
- Полезным был ли для вас материал сегодняшнего урока?

**Методы и приемы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы.**

Функциональная грамотность - способность человека использовать все знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Для учителей русского языка и литературы формирование функциональной грамотности также является актуальным направлением работы.

Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка подразумевает развитие следующих компетенций:

- коммуникативной компетенции, которая предполагает свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи;
- языковой компетенции, которая предусматривает знание системы языка, развитие чувства языка и формирование орфографической и пунктуационной грамотности;
- лингвистической компетенции, которая направлена на формирование мировоззрения о языке, изучение его истории, а также освоение трудов лингвистов и культурологов.

Формирование функциональной грамотности – это непростой процесс, который требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя эти формы и методы, мы сможем воспитать инициативную, самостоятельно, творчески мыслящую личность.

Для формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы я применяю некоторые приёмы и методы, используя игровые технологии и технологию развития критического мышления.

Использование **игровых технологий** способствует расширению кругозора учащихся, развитию познавательной активности, формированию разнообразных умений и навыков практической деятельности, а также является эффективным средством мотивации и стимулирования учащихся на обучение.

Разгадывание кроссворда, чайнворда, игра «Третий лишний», «Мозговой штурм», игра «Найди пару», «Кто больше» в начале урока направлены на активизацию познавательной деятельности обучающихся, помогают ускорить процесс целеполагания, позволяют им быстро включиться в работу. Деятельность обучающихся носит преобразующий характер: наблюдают, сравнивают, группируют, выясняют закономерности, делают выводы.

Применение **технологии развития критического мышления** на уроках русского языка и литературы позволяет развивать мыслительные навыки учащихся, необходимые не только в учебе, но и в обычной жизни: уметь принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений.

Некоторые приёмы технологии развития критического мышления, которые можно использовать для формирования функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы в 5-11 классах.

### **Приём «Инсерт»**

Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

V — я это знаю;

+ — это новая информация для меня;

- — я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? — это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

Далее идет обсуждение прочитанного, на основе чего учитель формирует дальнейшую работу, например, углубиться в "непонятное" и вызвать детей на формулирование темы урока объяснения нового материала, или акцентировать внимание на том, что "вызывает сомнение" - это готовая проблемная ситуация, которая требует обсуждения (форма урока может быть диспут, дискуссия и т.п.), или использовать фразу "это удивило" и дальше дать ряд упражнения на нужную вам тему.

### **Приём «Тонкие и толстые вопросы»**

«Тонкими» условно называются вопросы, на которые можно дать однозначный ответ. «Толстые» — вопросы проблемного характера, требующие развёрнутого ответа, знания материала.

#### **Тонкие вопросы**

кто...?

что...?

когда...?

может...?

будет...?

мог ли...?

как звали...?

#### **Толстые вопросы**

дайте объяснение, почему...?

почему вы думаете...?

почему вы считаете...?

в чем разница...?

предположите, что будет, если...?

Приём направлен на реализацию сразу трёх целей, которые ставятся на любом уроке:

- обучает ребёнка на практике применять новые знания и соотносить их с уже полученными;
- отработывает умение формулировать вопросы; отвечать на них полно и коротко, строить сложные высказывания;
- воспитывает уважение к различным мнениям и взглядам на одну и ту же проблему.

### **Приём «Верные и неверные утверждения»**

Этот прием может быть началом урока. Предлагаю ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают “верные” утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

### **Приём «Кластер»**

Кластер — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

Этапы работы над кластером:

1. В начале, посередине чистого листа (классной доски), написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» темы.
2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. (Модель «планеты и ее спутники»)
3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

### **Приём «Синквейн»**

Синквейн - это особое стихотворение, которое возникает в результате анализа и синтеза информации. Это прием, позволяющий развивать способности резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах, требует вдумчивой рефлексии.

Правила написания синквейна:

*1 строка - Существительное* – тема синквейна (объект)

*2 строка - 2 прилагательных* описывающие признаки и свойства объекта

*3 строка - 3 глагола*– действия, совершаемые объектом

*4 строка - Предложение* – отношение автора к объекту

*5 строка - Синоним* к первой строчке – суть объекта

Все эти приемы и методы являются основными индикаторами формирования функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы. Ведь наша цель – воспитать ученика, умеющего обучаться, знающего, как использовать информацию в нужных целях; взаимодействовать с другими людьми и обладать целым рядом компетенций, способного жить и действовать в условиях быстро меняющегося мира.